

BAB V

PENUTUP

Plastik mempunyai banyak keunggulan dan sangat menguntungkan bagi kehidupan manusia. Akan tetapi tidak bisa dipungkiri bahwa plastik juga mempunyai kelemahan sisi negatif yang dapat menimbulkan permasalahan yang merugikan makhluk hidup dan lingkungan ini jika tidak dikelola dengan baik. Saat ini manusia terus memproduksi dan terus memakai plastik tanpa adanya kesadaran untuk membuang plastik yang sudah tidak terpakai pada tempatnya. Hal tersebut diperparah dengan penggunaan barang-barang berbahan plastik yang kegunaannya hanya sekali pakai, dan setelah itu sudah berpindah status menjadi sampah.

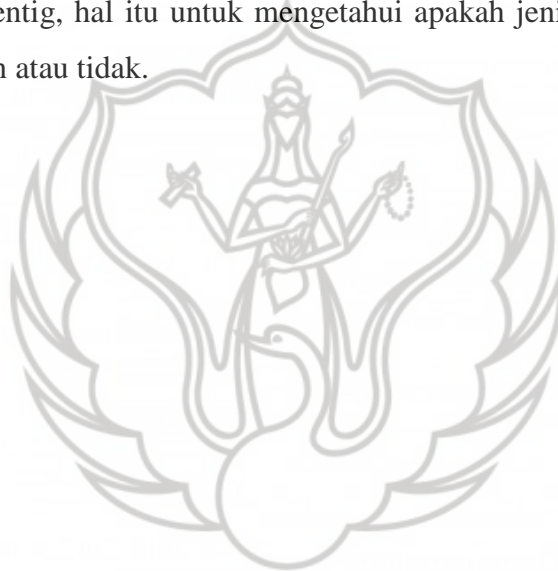
Penggunaan plastik harus benar-benar diperhatikan agar tidak merugikan bagi makhluk hidup dan lingkungan ini. Perlu peran serta dan kesadaran dari masyarakat dalam hal ini seperti mulai mengurangi penggunaan kantong plastik dan plastik sekali pakai. Sebagai contoh ketika berbelanja di toko ataupun supermarket membawa tas belanja sendiri dari rumah. Bahkan pada saat ini banyak di tempat perbelanjaan moderen seperti di supermarket telah dijual tas belanja yang terbuat dari kain yang dapat dibawa setiap kali akan berbelanja. Selain itu untuk mengurangi penggunaan plastik kita juga bisa melakukannya dengan mengurangi penggunaan kotak penyimpanan yang terbuat dari plastik dengan kaleng/gelas, membawa botol minum sendiri saat bepergian, memakai ulang tas kantong plastik belanjaan, membiasakan membeli refill semua pembersih rumah tangga, dan juga mengurangi penggunaan sedotan plastik serta sendok-garpu plastik. Berikutnya, tidak membakar plastik, dan membuang plastik yang sudah tidak terpakai pada tempatnya sehingga tidak menjadi sampah yang menumpuk dan berserakan di mana-mana.

Selain itu beberapa orang dan kelompok di Indonesia sudah mulai sadar betul bahaya plastik dan berusaha mengurangi pencemaran limbah plastik dengan solusi-solusi yang sangat membanggakan. Yang pertama seorang dokter bernama Yusuf Nugraha dari Cianjur, Jawa Barat.²⁸ Dia menggunakan sampah plastik (botol,

²⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=iE9S0SmMX-g> ditonton pada Juli 1, 2018

dan barang-barang plastik yang bisa didaur ulang) warga untuk membayar biaya pengobatan kepadanya. Caranya, warga cukup mengumpulkan botol-botol plastik yang mereka punya ke lokasi sang dokter, lalu mereka akan mendapat *voucher*, dan *voucher* tersebut bisa digunakan untuk cek kesehatan secara gratis. Klinik dokter tersebut bernama Klinik Harapan Sehat di Desa Sukasari, Kecamatan Cilaku, Kabupaten Cianjur, Jawa Barat yang didirikan dr Yusuf Nugraha pada 2008.²⁹

Permasalahan plastik saat ini menjadi tanggung jawab bersama, oleh karena itu membudayakan membuang sampah pada tempatnya dan meminimalisir pemakaian plastik (terutama plastik sekali pakai, seperti: tas plastik, kemasan makanan, piring plastik, dan gelas plastik sekali pakai) sangatlah penting agar bumi dapat terjaga dengan baik. Tidak hanya itu pemahaman terhadap jenis-jenis plastik jugalah sangat penting, hal itu untuk mengetahui apakah jenis plastik tersebut baik untuk digunakan atau tidak.



²⁹<http://www.tribunnews.com/regional/2018/05/12/hanya-minta-dibayar-10-botol-plastik-bekas-kisah-inspiratif-dokter-yusuf-nugraha-obati-warga> dibaca pada Juli 1, 2018

DAFTAR PUSTAKA

- Departemen Pendidikan Nasional (2005), *Kamus Besar Bahasa Indonesia : Edisi Ketiga*, Balai Pustaka, Jakarta.
- Junaedi, Deni. (2013), *Eстетika: Jalinan Subjek, Objek dan Nilai*, Badan Penerbit ISI Yogyakarta, Yogyakarta.
- Parker, Dewitt H., (2004), *The Principles of Aesthetics*, Scott Pfenninger, Juliet Sutherland, Charles Franks and the Online Distributed Proofreading Team
- Reality, Tim. (2008), *Kamus Terbaru Bahasa Indonesia*, Reality Publisher, Surabaya.
- Sp, Soedarso. (1987), *Tinjauan Seni, Sebuah Pengantar Untuk Apresiasi Seni*, Saku Dayar Sana, Yogyakarta.
- Sp, Soedarso. (2006), *Trilogi Seni*, Badan Penerbit ISI Yogyakarta, Yogyakarta.
- Sucitra, I Gede Arya. (2013), *Pengetahuan Bahan Lukisan*, Badan Penerbit ISI Yogyakarta, Yogyakarta.
- Suharso dan Ana Retnoningsih. (2009), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Widya Karya, Semarang.
- Sumardjo, Jakob. (2000), *Filsafat Seni*, ITB Press, Bandung.
- Susanto, Mikke. (2012), *Diksi Rupa Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa*, Yogyakarta: Dicti Art; Bali: Jagad Art Space.
- Tambayong, Yapi. (2012), *123 Ayat Tentang Seni*, Penerbit Nuansa Cendekia, Bandung.
- Tan, Boon Hui. (2017), *Altar Pieces: Optimism is Ridiculous*, Richard Koh Fine Art, Kuala Lumpur.
- Toynbee, Arnold. (2014), *Sejarah Umat Manusia: Uraian Analitis, Kronologis, dan Komparatif*, Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Waskito. (2000), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.
- Wirasutrisna, Haksan. (1953), *Majalah Remadja Kunang-kunang*, Balai Pustaka, Jakarta.

DAFTAR WEBSITE

www.sinarharapan.net/wp-content/uploads/2018/06/sampah-plastik

www.rep.routledge.com/articles/thematic/eclecticism/v-1

www.moma.org/learn/moma_learning/themes/surrealism

[www.blouinartsalesindex.com/auctions/Agan-Harap-4892942/The-Lady-With-An-Ermine-\(Leonardo-Da-Vinci\)-2012](http://www.blouinartsalesindex.com/auctions/Agan-Harap-4892942/The-Lady-With-An-Ermine-(Leonardo-Da-Vinci)-2012)

rkfineart.com/artist/natee-utarit/

https://en.wikipedia.org/wiki/File:Bas_relief_from_Arch_of_Marcus_Aurelius_triumph_chariot.jpg

www.youtube.com/watch?v=iE9S0SmMX-g

www.tribunnews.com/regional/2018/05/12/hanya-minta-dibayar-10-botol-plastik-bekas-kisah-inspiratif-dokter-yusuf-nugraha-obati-warga

